



۳

الايات والآيات

(وهو يحتوى على جملة أناشيد وقصائد وألحان الطائز الصيت)

الشيخ سلامه حجازي

— 1 —

نفقة على طبع

— حضرة الفاضل الاديب . والكامل الارب —

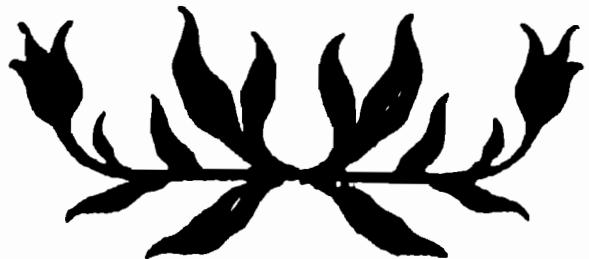
﴿ الشاعر النحير . والكتبي الشهير)﴾

(الطائر الصيت في جيم الجمات)

امان سید احمد الزیات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف
المرسلين سيدنا محمد وعلی آل وصحبه أجمعين
وبعد فاني رأيت بعض زبائنا الكرام ومحبيهن هذا الفن
النفيس قد كرروا علينا العالب لطبع لهم كتاب في الاناشيد
والسلامات الخديوية وذلك خدمة لحبين فن التمثيل في مصر
فاجبنام الى ذلك والله ولي التوفيق



(في السلامات الخديبة واروش السلطانيه)

أيهـا القمرـةـ غـرـدـ حـيـثـ قدـ طـابـ الزـمانـ
وـاطـربـ النـفـسـ وجـددـ أـنـسـاـ فيـ كلـ آـنـ
يـمـجـيدـ فـيـ الـهـبـ

طـابـ وـقـيـ نـمـ دـبـادـرـ وـشـكـرـ مـولـيـ جـلـيلـ
مـنـ حـويـ كـلـ إـلـفـاـخـرـ صـحـبـ رـأـيـ السـدـيدـ
غـوثـناـ عـبـدـ الـحـمـيدـ

مـنـ لـهـ أـسـمـيـ المـزاـيـاـ وـالـمـعـالـيـ وـلـمـنـ
فـضـلـهـ عـمـ الـبـرـايـاـ وـبـهـ الـكـونـ اـطـمـانـ
صـانـهـ الـمـجـدـ الـفـرـيدـ

وـأـدـمـ رـبـ الـمـكـارـمـ مـنـ حـكـيـ الـبـدرـ التـامـ
مـنـ غـداـ وـلـدـهـ بـاـمـ خـيرـ عـبـاسـ بـرـامـ
فـلـهـ الشـكـرـ الـمـزـيدـ

وـاحـفـظـ السـادـاتـ اـهـلـ الـكـرـمـ مـنـ ذـاـ حـضـرـواـ الـأـنـسـ حـضـرـ
رـبـ وـاـشـهـلـهـ بـوـافـيـ النـعـمـ مـاـ غـرـدـ طـيـرـ وـماـ لـاحـ قـرـ
فـهـمـوـ أـنـجـمـ ذـاـعـصـرـ الـحـيـدـ

صـفـاـ الـأـوـقـاتـ وـفـانـيـ زـمـانـيـ صـفـاءـ الـأـنـسـ وـالـسـعـدـ
وـازـدانـ ذـاـلـانـ بـكـ شـمـلـيـ وـكـانـ نـعـامـ الـأـنـسـ وـالـسـعـدـ
وـازـدانـ ذـاـلـانـ بـكـ شـمـلـيـ

بـشـيرـ السـعـدـ قـدـ نـادـىـ بـنـيـلـ الصـفـوـ وـالـقـصـدـ

أـمـانـ أـمـانـ عـلـىـ فـضـلـيـ

وـصـفـوـ الـحـالـ لـاـ بـهـدـىـ وـقـدـ أـهـدـىـ سـنـاـ الرـشـدـ

وحان زمان حان وصل

فلندع في هذا المقام إلـك يا باري الاـم • بحفظ مولانا
المهام ياربنا أدم لنا عباسنا أمين امين

الصـفـا قد زـارـ وـالـهـنـاـ قـدـ عـادـ • حـجـنـ بالـاسـادـ
فـازـ عـبـدـ الـحـبـدـ

ملكـ لـماـ مـلـكـ أـحـيـاـ عـدـلـاـ منـ هـلـكـ • ثـمـ الـمـلـيـاهـ مـلـكـ
ظـافـرـاـ هـذـاـ الـهـامـ

أـحـبـ بـالـإـيـاسـ أـرـسـلـ الـعـبـاسـ . رـحـمـةـ لـلـأـسـاسـ
مـنـ عـدـوـ مـبـينـ يـبـغـيـ الـعـنـادـ

انـهـ بـالـعـدـلـ اـصـلـحـ . ثـمـ بـالـأـنـعـامـ وـبـهـ الـاسـعـادـ أـصـبـحـ • نـفـرـهـ الـبـسـامـ
شـافـيـاـ مـنـ اـفـوـادـ

فـاهـنـيـ يـاـ أـوـطـانـ . فـيـ حـمـيـ الـأـزـمـانـ وـابـقـ يـارـجـنـ أـصـلـ فـرـعـ الـجـبـدـ
مـوـلـيـ الـبـلـادـ

يـاـ إـلـهـ الـكـوـنـ عـزـ صـاحـبـ الـأـفـضـالـ
رـبـنـاـ بـالـنـصـرـ وـأـنـجـزـ أـحـسـنـ الـأـحـوـالـ
يـاـ كـوـبـيـاـ قـدـ وـعـدـ بـالـهـنـاـ ثـمـ الرـشـدـ
وـلـبـدـمـ عـيـشـ رـغـدـ فـيـ هـنـاءـ وـسـلـامـ

بـلـبـلـ السـعـودـ الزـاهـرـ . مـطـرـ بـاغـنـ دـامـ فـيـ الـخـواـطـرـ . بـدـعـوـ
إـلـاـ بـحـسـنـ اـجـلـالـ يـدـىـ ذـخـراـ دـوـاـمـاـ عـبـدـ الـحـبـدـ الـفـازـىـ مـدـلـىـ الـأـزـمـ
يـاـ لـمـىـ لـلـدـوـمـ يـصـانـ عـزـ بـزـ مـلـكـهـ . دـوـمـاـ فـاقـ الـورـعـيـ قـدـرـاـ حـمـيـ
الـلـائـذـ . بـالـتـهـانـيـ وـبـالـسـعـودـ فـيـ حـمـاـ الـخـدـيـوـيـ تـذـيهـ مـصـرـنـاـ بـالـهـنـاءـ الـدـائـمـ
بـدـرـنـمـ فـرـيدـ المـزاـيـاـ بـالـقـلـوبـ اـحـسـكـمـ . وـاـپـعـشـ دـوـمـاـ عـلـاهـ السـامـيـ

يالهـى يـا مـا يـكـنـا الـلـازـمـ يـرـامـ جـيـلـ عـدـلـهـ فـضـلـاـ سـادـ الـأـولـ قـدـراـ
وـفـاـ الـعـائـزـ وـاجـمـلـ سـمـودـنـاـ صـفـاءـ الزـمـانـ فـيـ كـوـسـ الـهـنـاـ بـهـدـيـ
إـلـىـ الـحـاضـرـيـنـ دـوـامـ مـاـ تـسـفـ عـصـنـ بـاـنـ زـاهـرـ فـيـ سـرـورـ يـبـقـيـ
جـمـنـاـ الـفـاخـرـ

الـيـوـمـ قـدـ نـاـ الـهـنـاـ وـأـشـرـقـتـ شـمـسـ الـهـنـاـ
وـالـبـدـرـ فـيـ أـفـقـ الـهـنـاـ مـنـهـ اـزـدـهـيـ الـفـرـحـ لـنـاـ
شـرـفـتـمـوـنـاـ يـاـ كـرـامـ وـالـأـنـسـ وـأـنـيـ يـاـ بـتـسـامـ
وـالـدـهـرـ أـلـاـ الـمـرـامـ وـأـنـمـ دـاعـيـ أـنـسـنـاـ

دـامـ سـلـطـنـ الـوـجـودـ غـوـئـنـاـ عـبـدـ الـحـمـيدـ بـحـرـ اـحـسـانـ وـجـوـدـ وـلـهـ
الـمـجـدـ الـفـرـيدـ ذـاكـفـهـ كـيـدـ الـحـسـودـ كـلـ آـنـ يـاـ مـجـيدـ وـأـنـمـ بـالـسـعـودـ نـعـمةـ
الـحـظـ السـمـيدـ وـأـنـلـ كـلـ الـمـرـادـ يـاـ الـهـىـ وـالـهـنـاـ بـالـهـانـىـ وـالـسـلـامـ مـصـرـنـاـ
عـصـرـ الـهـنـاـ فـيـ حـمـىـ مـوـلـىـ الـبـلـادـ شـمـسـنـاـ عـبـاسـنـاـ وـاهـدـنـاـ سـبـلـ الرـشـادـ
مـنـةـ يـارـبـنـاـ



رـبـ وـاصـلـحـ لـهـ الـأـمـرـ يـاـ اللهـ الـعـالـمـينـ
بـالـتـهـاـيـ وـلـحـبـورـ جـمـيعـ الـحـاضـرـيـنـ
(فـيـ الـقـاصـدـةـ الـغـرامـيـةـ)

{ هـمـات }

سـبـكـشـفـ ذـكـرـ الـسـتـرـ المـفـطـعـ وـيـظـهـرـ بـعـدـهـ السـرـ الرـهـيـبـ
إـلـىـ الـغـدـ حـيـثـ تـتـضـحـ الـخـفـاـيـاـ وـانـ خـدـاـ لـنـاظـرـهـ قـرـيـبـ
فـوـيـلـ لـلـخـوـءـونـ اـذـاـ تـبـلـتـ لـهـ وـلـقـومـهـ هـذـيـ الـذـنـوبـ



دھر مصائبہ عندي بلا عدد
عم بخون وام لا وفاء لها
جنت على هموم العيش قاطبة
لما مددت يدي بالشر متقدما
حراك رحراك ياذ الخيال ويا
ثار الشقى المعنى المبنلى أبدا و
أمشى وراء خيال لا يفارقني
واهجر الوجود للثارات اطلبها
هو يتها والنفس لا تسلوحة اثنها
ان ضفت يادارفا الدنيا بلا أملاء
صباي ودع شباي سر حماي

(ابن الشعب)

فيه حزني ويأطؤل اكتئابي
فيما يلاه من هذا الحساب
وما هو غير ميل وأنجذاب
وليس به النبر يح مابي
لذلك في أرذهاش واضطراب
أدوح له وأغدو في ارتياه
على وضن حبي بالخطاب
ألم المبرح والمعذاب

هلا رثيت لزوجة سكينة محرومة من ذاصر وقرب
وكفيفني نكدا الحياة والأنى لامتنع مرارة التعذيب
(مظالم الآباء)

قد حل نظمي ورق العذل في هو قوم بقابي نزلوا
أصبح القاب كثيرا مغريا وبه في الناس سار المثل
شتعلت منه بقلبي جرة مرهأ في كبدي يشتعل
ان حكى العذال قولاعنك كذبوا والله فيما نقلوا
أنا لا رضي سواكم بدلا عذبوا قلبي وان شتم صلوا
ما اشاؤن افعلوا في عبدكم هو بالروح لكم لا يدخل

بالت الله يا سادني عدوا مر يضمكم فجسمه ناحل والقلب مكسور
وان سمحتم بقرب منكم ترما فاصب من نعم الاحباب مغمور

يا كوكب الحسن هودي انى مقلا سحائب الحزن تجرى من سوا كبها
سته زى عذلى دين الانام ترى أجهان عيني غرقى في كوا كبها

وأخيلك عندى ليس ببرح ساعه جعلت له في القلب أشرف موضع
ولولا رجاء القرب ما عشت لحظه ولو لا خيل الطيف لم أهجم

بشير الانس أهلا وسهلا ومرحبا حديثك ما أحلاه عندى واطيبيا
ويامحسنا قد جاء من عند محين وياطبيا اهدى من القول طيبا
عليك سلام الله ما هبت الصبا يقانخ برا عنن بروحي فدبيه

تبعد كدر الـمـ فـ الحالـ الخـضرـ . فـكـكةـ الـازـدارـ مـحـلـةـ الشـعـرـ
فـقـلـتـ لـهـ اـنـ كـانـ قـلـكـ صـخـرـةـ فـقـدـ اـنـبـعـ اللهـ الزـلـالـ مـنـ الصـخـرـ

ولـقـبـتـ مـنـذـ هـوـاـكـ مـاـلـ يـاقـهـ فـيـ حـبـ لـبـلـيـ قـيـسـهاـ الجـنـونـ
لـكـنـيـ لـمـ أـتـبـعـ وـحـشـ الـفـلاـ كـفـعالـ قـيـسـ وـالـجـنـونـ فـنـونـ
سـعـيـ الـعـفـوـ الـقـانـلـ

انـ كانـ يـوسـفـ فـأـوـهـ الـاشـوقـ	فـيـ دـعـاـكـ
انـ كانـ يـوسـفـ قـطـمـتـ اـيـدـيـهـ	انـ كـانـ اـخـوـهـ تـعـمـدـواـ بـعـدـهـ
انـ كانـ يـادـيـعـوـ بـحـزـنـ فـرـاقـهـ	انـ كـانـ اـبـوـبـ اـهـ فـيـ صـبـرـهـ
انـ كـانـ مـوـسـىـ حـيـنـ شـقـ بـحـارـهـ	بـالـيـتـ مـوـسـىـ حـيـنـ شـقـ بـحـارـهـ
انـ كـازـ فـيـ الـزـيرـانـ قـدـ وـجـدـ الـهـوـيـ	انـ كـازـ فـيـ الـزـيرـانـ قـدـ وـجـدـ الـهـوـيـ

{هـنـاءـ الـجـنـينـ}

يـاـ حـيـاةـ الـروحـ رـقـيـ
اـنـتـ فـيـ أـيـدـيـكـ رـقـيـ
يـاـ اـطـيـفـةـ عـبـلـ صـبـرـيـ
فـأـغـنـيـ بـالـلـهـ أـجـرـيـ
أـيـهـاـ الـمـشـاقـ صـبـرـاـ
انـ بـعـدـ الـعـمـرـ يـسـرـ
وـدـعـيـ فـيـ وـدـعـيـ فـيـ
قـبـلـاـ الـوقـتـ يـفـوتـ

اذا مت ارحمني انني اليوم اموت
 صاحت الدنيا بنفسي وغدا سمع الخياط
 ليتنى جاودت رسمي وانقضى هذا العياد
 يا كريم انظر اليانا منك عطافا بالمرام
 واسبل الستر علينا في ابتداء واختتام
 خبر يئى عن اطيفه انى فيها عليل
 واحبر بها يا أليفة عن ضي جسمى المحبول
 حالي فيها مخيفه وانا فيها قليل
 واسعفي بي يا اليفة منك بالرد الجميل
 قبل الارض لهاها بوقار واحتشام
 وانشدى شوقى اليها وألمفىءنى السلام
 واعرضى شوقى عليها واشرحى حال الغرام
 منك بالرد الجميل مذضى الوجد الاليم
 مغموم ذاب اتحابا عن هواها ما أنا با
 هل ترى يشفى السقىم يملئ منها جوابا
 واسعفي بي يا أليفة منك بالرد الجميل

انتقام الغريب

ارحمني يا شمس حالي ذلت و جدا وغرايم
 في الموى طال اتعابي ذاهري عن السقام

**

كف عنها الاخى عنى واجتنب هذا الكلام

انها تبغيه مني اضحي في الناس حرام

حرقت نار الصدور بالجفا منك وعوْد
يا حبات الروح جودي لي ولا تخشى حسود

أيها المفترر جهلا في الهوى قولًا وفلا
أنا لا أرضاك بعلًا لي ولو ذقت الحمام

ليس في هذا المقال لاث خيرا في المال
أنا ما بين الرجال ملك حاز احترام

يا أغنى الباقي كذاك ما به خفت أباك
لأنطام جهل هواك ودارعى للأهل الزمام

طار باشمس أذيني وبرى جسمى الغرام
فاحبني حان حيني وانعم بي حى بالمرام

يا ملوك الكرن ارحم حالى وانفي العناد
انت بي ادرى وأعلم يا فتى دور العباد

بان شمس صبرى وفؤادى في لمب
فاغنى الوصل أجري مدمى أضحي صبيب

أنا لا أرضي لذنبي صاحب غير أليك
ولو مات وجبار ذذكر لا رنضبك
الذئبين

رماني زماني بالصائب والبلا وصادهني من كل خطب بي يده
بفارقني في الناس من لأنز بدقه ويصحبني في الناس من لأنز بدقه
أنا سنان • أمن السكين • والقص والخنجر أنا سنان
(غانية لاندلس)

و يلاء ما حباق و يلاء ما عامل ضاع لرث دوض قت في الهوى سبل
أصبحت ما بين امربي خلافها غشى على فكري بالهم و الخطل
ما بين وجدى الى المحبوب بجذبني
فيه فرق حبيب قد شفت به
سأترك لملك مهما جل و تنه
ضباء يانور عبني لا وربك لا
باشمس لاصبحي مني على أسف
لو أن أمري باذات النابدي
ما كنت لملك يوما غير مقبل
(مغاير الجن)

خطب تعاندي به وتعادي هل عاد عندك يازمان بعادي
غير المنية وهي جل مرادي لم يبق عندك ماتروعني به
شكواي تذهب صرخاني وادي اشكوك ياهر واني عالم
ياظلما وعديم كل رشادي لي معك يوم العرض وقفه مشتك
موت وفارق بلا تعدادي سطا لعمري كل يوم منه لي

{ انس الجليس }

انى اشرق سعدى
اذا غدت ذا اليوم عندى
اخدت نيران وجدى
ما أحلا الماتي باغضنك النقى
امان امان

يا هاما ساد فينا وملك ملائكة انت مهاب أم ملك
فاز من بين الوري من املائكة والهنا من بعد العنقد دم لكي

三

قد عني المولى فاحى العباد وسلام بمحبة
 وعفى عنا وجاد ماساد الانام
 وبه نلما المنا والمرام وصفا
 فهو الاكرم لما انعم المقام
 والمرام امان المقام

اسمرت يا بن ساوي بنا اظى المكاوى
 نلت ماكنت ناوي وما لواك لاوي
 دادوة المعين
 قد فزت يا اذا المعين
 اسرف بالغويه وبرى لـكل غاوي
 المدابه
 وحاز حد الفايه ما بين
 والمساوي بالزيغ
 (ملئي المكامن)

هموا يا أبطانا لساحة القتال فالعز خيم فوقنا يا أيها الاشبال

تلك المنازل ودعوا ياعصبة الاشرار

والى القتال نجوم، بنواجل وشفار

(عظة الملوك)

هي الحياة هي الامال هي الوطر
كيف اصطباري ومالي عنك مصطب
لا كان يوما به قد غبت عن نظري
يامن هي الشمس في الافق والقمر

1

أنا أستأنف في الحياة ولا أاري حظاً إذا بانت ذفتها أنعم
ولذاك لا أهنا بطيب معيشة إن لم أكن معها بها انكلام

1

من نحب وصارت في الوفا مثلا
وطنان ما تها يا وبح من قتلا
يودان يفتشي بالروح ما فعلا
نالت بطئتها المشوهة الشللا
ما أظلم العاشق لفتون أن جهلا
ثقة شراك كفيت هائل هطلا
مادام الوفاء بعهد محسن عملا
حبيبي حسن الباقي

ما بال دهرى بالاھول يرمى
وفي صليل من الارزاء يصليفي
لم أجن ذنب عليه قط فا
باله لم ينزل ظلمها يعاني

اعي تحالفه الاحزان والمحن
اعي يقضى العمر مكتينا
أين الطبيب فاني اليوم مفتر
ولا يسامله دهر ولا زن

آن حرمان ناظري من لقاك
آن أن اسكب الدموع وأشقي
فرق الله شملنا بعد جم
فاذكرني لا تخونوا ودادي
 فهو الشوق الرجم الذى قد حل الضيم صاغراً كي يراك

حبيبي حسن الواقب

يا زمان الملا علىك السلام بعد العمر ليس فيه مرام

﴿الصـ الشـ يـف﴾

بلغـ الـ دـ هـرـ فـيـ حـيـاتـيـ مـطـلـبـ
وـ كـلاـ الـ اوـاجـبـينـ لـالـقـاـبـ اـغـلـبـ
نـيـ وـكـلـ مـنـاـ بـعـالـجـ مـتـهـبـ
بـلـ حـفـظـ يـدـرـيـهـ كـلـ قـيـ صـعـبـ
مـنـ خـفـاءـهـ الـقـلـوبـ مـاـ قـدـ تـحـجـبـ
الـذـيـ قـلـبـهـ بـهـ قـدـ تـجـربـ
بـرـ بـعـهـدـهـ الـهـوـيـ وـأـطـهـرـ مـنـ حـبـ
وـتـدـنـيـهـ وـهـوـ لـاـ يـتـقـرـبـ
وـبـاتـ عـلـىـ الـغـضـيـ تـقـلـبـ
شـئـتـ اـجـتـمـعـاـ بـاـفـنـ تـرـىـ اـجـتـذـبـ
أـسـكـنـتـ جـنـاتـهـ الـكـنـتـ اـعـذـبـ

نـكـدـ كـلـهاـ حـيـانـيـ ذـاـ
غـالـبـ الـقـابـينـ وـاجـبـينـ ضـعـيفـاـ
أـنـاـ اـهـوـيـ لـقاـهـاـ وـهـيـ هـوـاـ
لـمـ تـبـرـهـنـ عـنـ الـغـرامـ بـلـفـظـ
نـظـرـةـ تـفـضـحـ الضـمـيرـ وـتـبـدـيـ
وـخـفـاءـيـاـ الـغـرامـ تـبـدـواـ وـلـكـنـ
ثـمـ هـاـتـيـكـ وـهـيـ أـشـرـفـ مـنـ
أـصـبـيـ حـبـيـبـهاـ وـهـوـ بـجـفـوـهاـ
طـالـماـ خـاطـرـتـ لـاجـيلـ بـالـروحـ
أـيـ هـاـتـيـنـ أـسـتـمـيلـ وـارـ
كـتـبـ اللـهـ إـلـيـ الـعـذـابـ فـلـوـ

﴿تـلـيمـاـكـ﴾

يـكـونـ دـوـاماـ وـهـيـ طـاعـقـ
وـفـيـكـ غـرـامـيـ أـبـارـغـرـبـقـ
فـانـيـ مـطـبـعـ أـكـلـ الـقـيـ
فـانـ شـئـتـ شـيـءـ فـهـاـ عـلـقـ

يـاـذـاـ الجـمـالـ مـاـ ذـاـ أـشـتـهـيـ
إـلـيـكـ اـشـبـيـقـ يـاـذـاتـ السـنـاـ
وـكـلـ فـمـالـ تـرـيـدـيـنـهـاـ
وـاسـكـنـ عـلـىـ حـجـابـ بـرـىـ

وـالـهـوـيـ نـحـوـيـ بـرـاحـ الـأـنـسـ مـالـ
اـنـ تـشـىـ يـزـدـرـيـ السـمـرـ الـعـوـالـ
تـلـاثـيـ بـهـاـ عـزـمـيـ وـكـلـ هـاـ زـنـدـيـ
فـكـمـ كـدـرـتـ فـعـالـهـ صـافـيـ الـودـ

آـهـ وـأـشـوـاقـيـ لـاـوـةـتـ الـوـصـالـ
يـالـقـوـمـيـ هـزـ صـدـرـيـ فـيـ غـزـلـ
وـوـكـاتـ بـيـ أـصـنـافـ هـمـ بـرـحـ
هـوـالـهـرـ لـاـ يـرـعـيـ زـمـامـ ذـوـيـ الـعـهـدـ

ياده قد جرعني غصص الامي * وعائذتني ياده دون الورى وحدى
وأهداهت عني من أحب لقاوه * وفوتني السقم والحزن والشهد
مصاب وأحزن ذمهم ولوعة * وجرسه في الحشا زائد المقد
﴿البرج المائل﴾

خانت الهد ورامت قره في كل حال
وابت عنه انفصلا فلتدق معه الو بال

خاب الذي برجو المعونة من صديق أو رفيق
كل تراه لا هيا بنفسه في وقت ضيق
انا المعونه يارباء يا منك شقيق

وافرحي وسروري قد بلغت المراما
ما عدت اخشى عذابا
هاتوا الحبال اشنة وني نفسي تود انصراما

هاتوا الخناجر والسيوف فاني بلا احجام
الموت حلو ان يكن م انتقام
جمل بازاء الشنق اني قد وضعت
ان مت ماتت وان حبيت بلغت من
دهري الذي ارجوه ونلت المرام
ضجية الغوايه

سلى النجوم ابشر لوت عن سهرى
تبليك يا مهجنى عن صحة الخبر
آوى نهارى الى الاحراش ملتجئها
اعاشر الوحش من ذئب ومن نمر

اسرى دجى و فيقى البد فى السهر
 هل انت نور الدجى المدعى بالقمر
 أنواره فبدت كالبدر لانظر
 سهدى واحترت أنا من فكري
 وأنت يا بيل لم تشرق سنا قرى
 وها النسم يلم الآن بالسحر
 شبيه آدم سوى العشق والشجر
 مسد هائم مقصي عن البشر
 عى فانى شفى يا أنس العمر
 حول ولا قوة في رد ذا القدر

* * *

يا بيت لم أعرفك يوما و يا بيته وردت حياض الموت من أقرب الورد
 أنا دى تم ادعوا واجرني مدامى عليك ولكن هل ذات لا يجدى
 حبيبة قلبي ما عهدت فوءادك الحنون يهى الآن كالحجر الصد
 على ان تتركيني في اظى الوجود والبعد
 فكيف اذا مدرتني في الذى وجدى
 تذوب أمى من لوعة المجر والصد
 بك ولكن ليس ذنبي عن عدم
 ومن عادة السادات تصفح لامبرد
 مقيم حق أموت على العهد
 أموت لا ألوى بعد بعده على أحد
 من الحب المعدم والوجود

حتى اذا كان وقت الليل اهجرها
 يا أيها البدر السامي بطلعته
 أم انت ريم عجاها قد انفكست
 وأنت يا بيل كم روئتني حني حلا
 صبرت حينا على الدهر يجهينا
 أحى ليالي حني الفجر منفردا
 اقلب الطرف حولي لأرى أحدا
 رياه رفقا بصب مغزم دنف
 شرلوق يا مهجنى ذمى ولا تسلى
 قضى القضا يا بان اشقى عاليك فلا

سلام على حب أقام به حق فتفات الحب ثم انقضى وجدى
سلام سلام ثم ألف الف تحية لأنى ملأ قلب فى جنة الخلد
{صلاح الدين}

ان كنت في الجيش أدعى صاحب العلم «فإنى في هواكم صاحب الألم
يامن عذلكم قلبي فكان لكم عداؤ و كنت لهذا العبد من أطوع الخدم
اقضى البالى وحيدا بعدهم وأنا * أسامر البدر في داج من النظم
ينوب لي حسنه عنكم اذا نقصت «فيه الصباة من لحظ ومن كلم
أصبحت منكم نظير البدر منفردا «وأنتم الشمس لم تدرك ولم ترم
ياليني ما ندرت الكلم من قدم «ولا جرت لفظة من حلقه بضم
ندرت اخفاً أصل عن دجالكم «والله يقضى محفظ المرء لالقسم
ولكنني لم أكن أدرى بانيكم «ستجعلون فوق دمي في اغلي الضرم
يانظرة خلتها في بدئها نعم «أصبحت في الهوى من أعظم الثقم
حلت بفجوي ممن بأت يعشقي «خلتها وردة على قوس منتقم
الله حسي بهذه الحب فهو لقد أضحي * أضحي بخيم فوق مثل ذا العلم
* * *

أني اتيت إليك طوع غرامي فهو الذي يقتادني بزمام
حب اسير لامره متسترا بالجهر خوف ملامه الاوام
فأنا مطبع طاعتين لامرك العالمي وللحسن الفريد السامي
فري يا أيها أردت فاني عبد الله وعبد مقام
{صدق الاخاء}

إيها الركبان سيرا للوطن إنما فزنا وله المتن
حاءنا النصه منه اله الكه منه الحدعا الفضا

ولئن الشكر علينا يا كريم أبها الركبان ميروا لوطن

لكي أنجومن العمر الكريمه
ألا موت يماع فاشترى
فهذا العيش ما لا خير فيه
وفي الأخرى أرى عيشا هينا
ألا رحم المهيمن نفس حر
يهادني بموت اجتبيه
ولكن ما رأينا فقط خلا
تصدق بالوفاء على أخيه

حكم الدهر علينا بالمصائب آه من حكم الزمان
ليتنى مت ولا هذا العذاب ربنا هبنا الامان

اغفروالي أبها الناس الكرام ماجنت ظلماء يداعى
أنت يا ماماه أسباب الخصم حيث طاوعت هوائى

راحت الدنار وحـا والسلام وتحـلـ السـعـد وغـابـ
أنت أسباب البلايا والخصام انت ينبع المصاصـ

ضاقت بوجهي الكائنات باسمـها وذهلت حقـ لـستـ أـدرـىـ ماـيـاـ
صـدتـ عـلـ مـصـاصـبـ لـوـانـهاـ صـبـتـ عـلـ الـأـيـامـ صـرـنـ لـيـالـيـاـ
«في التـراـشـيـعـ الحـجازـيـةـ»

همـواـ يـاـ أـبطـالـاـ لـسـاحـاتـ القـتـالـ فالـعـزـ خـيـرـ فـوقـناـ يـاـ أـبـهـاـ الاـشـيـالـ
نـقـالـيـنـ المناـزلـ وـدـعـواـ يـاـ عـاصـبةـ الاـشـرارـ وـالـقـتـالـ نـجـمـواـ بـزـواـيلـ وـشـفـارـ

ان هـذا اليـوم يـوم الـاتـمام فـاـشـرـعـواـ الخـبـطـىـ وـاسـتـلـواـ الحـسـامـ
وـاـظـلـبـواـ الـاعـدـاءـ مـاـبـينـ الـأـجـامـ كـيـ تـذـيقـواـ جـيـوشـهـمـ كـاسـ الـحـامـ
وـأـشـرـبـواـ الخـمـرـ بـاقـعـافـ الرـؤـوسـ

حيـثـ موـقـيـ طـابـ وـالـهـنـاـ دـليـ
حيـثـ بدـريـ غـابـ صـحـتـ لـاحـولـ

* * *

انـفـ أـشـرـقـ سـعـدـيـ باـهـرـالـأـنـسـ مـثـلـ الـحـبـيـبـ
اذـغـداـ ذـاـ يـوـمـ عـنـديـ قـاـمـةـ الـفـصـنـ أـعـلـالـ الـكـثـيـبـ
أـخـدـتـ نـيـرـانـ وـجـدـيـ سـاعـةـ الـآـمـنـ بـلـارـقـيـبـ
ماـ أـحـلـاـ الـفـقاـ * يـاغـصـنـ النـقاـ * مـنـ بـعـدـ الشـقاـ
قالـ لـيـ غـنـيـ أـمـانـ أـمـانـ

أنـمـ الـيـوـمـ بـحـلـمـ * صـاحـبـ الـمـجـدـ * مـولـيـ الـإـنـامـ
وعـنـ كـلـ جـرـمـ * كـانـ عـنـديـ * شـأنـ الـكـرـامـ
فـهـوـذـيـ حـقـ بـحـكـمـ * دـاـيمـ السـعـدـ * عـلـىـ الدـوـامـ
يـاـمـوـلـيـ الـمـلاـ * قـدـ حـزـتـ الـعـلـاـ * وـالـدـهـرـ انـجـلـيـ
خـادـمـ السـعـدـ أـمـانـ أـمـانـ

المـرامـ	غـاـيـةـ	أـمـهاـ	كـلـ بـغـيـقـ
عـنـديـ	الـفـرامـ	هـاجـ حـسـنـاـ الـأـسـىـ	يـاـمـيـرـةـ الـغـزلـانـ
أـنـعـيـ	عـلـىـ الـوـطـانـ	بـالـرـضـاـ وـالـاحـسانـ	لـسـتـ أـحـمـلـ الـمـجـرانـ
وـاقـصـرـىـ	الـعـنـادـ	بـرـوـقـ مـرـبـعـ النـجـدـ	أـهـاجـتـ مـنـهـ بـدـاـ وـجـدـيـ
لـاـ	الـبـعـادـ		
أـهـاجـتـ مـنـهـ بـدـاـ وـجـدـيـ			

يعاني لوعة الوبيل
 وفلي من لظى البعد
 سبوا لاباب بالليل
 سقوني خمرة الوصل
 وشقق في الحشا يصل
 كنها أبها اللاحق
 وأشجني وأنفوني أبي
 سباني مذ بدا * ناهي الحياة * بالحسن والأنوار
 ولني بين الظبا * راح الحياة * والروض والازهار
 وحيها باللطف * مدار فاحيا * وأذهب الاكدار
 بالهنا ولاقبال دعوا يا كرام
 وأسلموا مدي الأزمان واغنموا السلام
 صانكم من الاهوال خالق الانام
 ما شذا على الاغصان طائر الحمام
 أيها العشاق صبرا إنما الصبر عظيم
 ان بعد المسر يسرا انه رب رحيم

* * *

ودعيني ودعيني قبل ما الوقت يفوت
 واذا مت ارجعني انني اليوم أموت

* * *

رب هبنا حسن صبر منك يرضي العاشقين
 واجمل العقبي خير رغم اف الخاسدين
 أنها الاعطال همه افقد وفدت أعداؤنا

قرب الاله المذان
 فهو ذو المطاو لا حسان
 انى امفي و قلبي الكلبم
 مدلف لكن ودادي ملليم
 فاذكرني هذا الوداع الاليم
 حسي المولى الكربي

غدا فوادى في النباع	ذبت من هذا الوداع
ولا نطل في حزني	أسأل الله الاجتماع
سوى فرط النحيب	بمد الحبيب فلي
وصادر من نصيبي	والنوح قد حلال
حق الحياة	قد فضلت ودادي
تنجو من الممات	فكيف يا فوادى
قوه في كل حال	خانت العهد ورامت
فاذدق معه الو بال	واهت عنه انفصالا

زدت بآمدها، جهلا ز وعنهـ ادا وجنـون
فلحـمی است آهلا ذاتـهـ دینی لمنـون

حيذا موت قریب فلقد طاب الحام
بعد مامات الحبیب لم یعد لی من صرام

ادخلوه السجن حالا
واذ يقوها وبالا
انما لا تأخذنوها
ارجموها اصبروا
ذا جزا اهل العنايد
واحجزوها في انفراد

و يك يأسالانكوني ذات جهل وجهون
واحدري كاس المazon وهي من سبفي تكون

باطلًا فالموت أهلاً وهو لي أولى هبة
أبها الظالم هــلا حيث تلقى العاقبة

ابعدوها ابعدوها زاد عندي الاضطراب
والى السجن خذوها ولتمذق مر العذاب

خاب الامل . بالقرب منها اهمال . هل احتمل بعدي عنها . فلا يطاق
هذا الفراق . صدرى ضاق . وصبرى زال وهاج وجدى (نم)

